

Nach Corona-Pause: Benter genießen Musik

Erstes Konzert nach 18 Monaten im Kulturladen Bente / Duo Cream Flow begeistert Publikum

Von Silvia Ventz-Heemann
und Dirk Wirausky



Sängerin und Pianistin Agnes Hapsari und Gitarrist Pit Schwaar sind das Duo Cream Flow. Foto: Privat

Bente. Nach anderthalbjahren Zwangspause: Mehr als 40 Gäste haben die erste Musikveranstaltung im Café bente.mitte besucht. Das Duo Cream Flow, bestehend aus Sängerin und Pianistin Agnes Hapsari und dem Komponisten und Gitarristen Pit Schwaar traf auf der kleinen Bühne vom ersten Ton an den Nerv des Publikums. Pit Schwaar führte humorvoll mit eigenen Arrangements von Klassikern aus Pop, Soul und Swing wie „Summertime“, „Georgia on my mind“, „Just the two of us“ oder „Isn’t she lovely“ und einigen Eigenkompositionen durch das Programm. Die klare, ausdrucksstarke Stimme und das Zusammenspiel von Piano und Gitarre beeindruckte die Gäste. Die Leidenschaft der Künstler, die Freude an der Musik, die beim Hören nahezu greifbar war, übertrug sich auf das Publikum, das mitschwang, mitschnippste und, wenn auch am Anfang etwas zögerlich, mitsang.

Alle Besucherinnen und Besucher waren von der familiären Atmosphäre, in der sie Musik wie in einem Wohnzimmer hautnah erlebten, begeistert. So heißt es auch in dem Song „Cream Flow“: „Take a seat, relax yourself, this is swing and groove from Hannover city town“. Also

auf deutsch: „Nimm Platz, entspann dich, das sind der Swing und Groove aus Hannover“. Eine Zugabe beendete schließlich das Konzert.

Die Herbstsaison des Kulturladens wird im November mit einem Blueskonzert fortgesetzt. Von Paul Lamb, einem der besten Blues-Harpisten der Welt, vor Jahren in die British Blues Awards Hall Of Fame aufgenommen, und dem Gitarristen und Sänger Chad Strentz darf man eine mitreißende Darbietung erwarten. Das Duo gastiert am Freitag, 5. November, im Dorfgemeinschaftshaus Ronnenberg. Näheres findet sich auf der Homepage Kulturladen-benthe.de.